

DUDUAL NEWS

Año MMVIII

La nueva forma de informar ha llegado a su ciudad. Si está harto de deprimirse al abrir su periódico habitual. ¡Lea el nuestro!

LA BUTACA ROJA

Cuando alguien abre un periódico una mañana cualquiera tiene la sensación de que el mundo está "Fatal", que los políticos cada vez lo hacen peor, que el paro ya no es paro sino "Parón", que la violencia de género sigue alimentando con sus víctimas al monstruo feroz del machismo, que la economía del país es una auténtica mierda (con perdón), que la guerra de Irak es la historia interminable (que si Moisés se hubiera quedado en Egipto con su padre el faraón, esto no pasa). Que si los huracanes, que si las sequías, las inundaciones, los terremotos, ¡por Dios no puedo con la vida! y si a todo esto añadimos el toque exagerado y tremendista de las noticias cuando uno llega a su horóscopo, lo único que desea es que le augure que lo



abducirá una nave extraterrestre y lo llevará a otro planeta.

Pero, ¿y si le damos la vuelta a la tortilla? dicen que no hay mala noticia que no se pueda dar con una sonrisa y nos preguntamos ¿y con una carcajada?; pues de eso trata éste espectáculo, porque quién dice que un debate entre Jose Luis y Mariano no puede ser acompañado por un tema de Pimpinela o algún comunicado de Rouco Varela con "El rey del glam" de Alaska.

Ahí lo tienen, desde la base de un tacón de aguja y el prisma de unos ojos delineados en negro al más puro estilo del cabaret más canalla, vamos a contar las noticias del día, del día de hoy, del día en que usted nos vea, noticias frescas, noticias reales que con grandes dosis de improvisación, música en directo, canciones, coreografías y mucho mucho humor hará que cuando vuelvan a abrir un periódico el recuerdo del nuestro les haga esbozar una sonrisa.

LOS PERIÓDICOS DE MAYOR TIRADA INTENTAN SIN ÉXITO COPIAR SU FORMATO

La Butaca Roja ha tenido que querellarse con importantes medios de comunicación por plagio, soportando presiones y amenazas como por parte de J.J.M. y P.D.A. Original puesta en escena. Nunca antes se vió un despliegue tan genial para contar la actualidad.

Nominación a los MAX, Globos de Oro, GRAMY, 1/2 GRAMY, Limón y medio, Naranja, Premios TELVA...

LA BUTACA ROJA TRIUNFA EN BROADWAY

Más de 2000 representaciones, 43 temporadas dando el cante...

"El mejor musical de los últimos tiempos", "Brillante y Mordaz" (NY Post)



JUANJO MACÍAS

Licenciado en el Instituto del Teatro de Sevilla comienza su andadura profesional de la mano de Jose Luis Gómez para "Teatro de la Plaza" en Madrid. Ha trabajado para diversos y conocidos directores de escena como Salvador Távora, Alfonso Zorro, Joan Font, Pepe Quero, Jose M^a Roca y Gema López....

Actualmente y desde hace seis años forma parte de la compañía "Teatro del Velador" bajo la dirección de Juan Dolores Caballero "El Chino", obteniendo con ésta el premio al mejor actor de la feria de "Teatro del Sur" de Palma del Rio, por su trabajo en "La Carcel de Sevilla".

Con su propia compañía crea espectáculos como "Trocococo" "La luna me mata" "Más negro que el Azabache" y "El aperitivo" introduciendo al público en el más autentico lenguaje del Cabaré.

En el plano televisivo comienza con Rafaella Carrá en el programa de TVE "Hola Rafaella". Para Canal Sur comienza haciendo varios personajes en los especiales de fin de año de 1995-96, dando el salto a "La Banda del Sur" donde durante 5 años da vida al maléfico "Desastre". Después y cambiando totalmente de registro es copresentador-actor del programa "Mira la Noche". Ha presentado galas como los premios Asecam, inauguración y la clausura del "1er. Festival de cine y deportes de Sevilla", "Festival de cortometrajes de Dos Hermanas" (3 ediciones). Últimamente lo hemos podido ver como actor en el programa conducido por Manuel Campo Vidal "Generación XXI", además como actor-colaborador en el programa "Bienaventurados" presentado por María Jiménez para Canal Sur televisión.

PAZ DE ALARCÓN

Cuenta con una extensa formación en las artes escénicas, comenzando en la Escuela Viento Sur Teatro de Sevilla. Posteriormente se traslada a Barcelona, dónde cursa estudios de teatro musical en una de las más prestigiosas escuelas de nuestro país, Institut Coco Comin.

En Madrid completa su formación teatral con Mar Navarro y Andrés Hernández. En esta misma ciudad cursa estudios como cantante de Jazz con Sheila Cuffy y comienza entonces a ofrecer conciertos como solista en Madrid (Polana, Sala Clamores...), compaginando esta faceta con incursiones en el mundo del cine ("Eres mi heroe" del director Antonio Cuadri, "Andorra" de Lluís M^a Güell, "2932" Mediometraje del director Carlos Escaño, etc)

En televisión cuenta en su haber con trabajos en Localia TV, en los programas "Con la Fresquita", "Luna Llena" y "El Balcón", así como retrasmisiones en directo durante varios años de La Cabalgata de Reyes, Maratón Ciudad de Sevilla y retrasmisión del "Alumbrao" de la Feria de Sevilla para toda España.

Ha presentado galas como los premios Master (6 ediciones), "Jóvenes diseñadores de Andalucía2 (3 ediciones) "Festival de cortometrajes de Dos Hermanas" ...

En Canal 2 Andalucía, presenta el concurso "Matricula" durante dos temporadas y en estos momentos es una cara conocida en nuestra comunidad como co-presentadora en el concurso "Cifras y Letras".

También tiene en gira actualmente el espectáculo "Camino Rotos" con la Compañía Viento Sur Teatro y ha fundado la formación musical "Paz Alarcón Trio"



EL PÚBLICO MANDA

Cuéntenos lo que quiera: sus necesidades, sus quejas, sus anhelos, qué le parece ésto o aquello, como va lo de aquí y lo de más allá.

Diga lo que siempre había querido decir en voz alta y nunca se atrevió; aquí tendrá su sección, ¡no sea tonto y griteeeee!

Internacional

¡Y EL MUNDO COMO VA...!

Desde el ¿porqué no te callas? de nuestro monarca a ¿dónde irá Bush después de su mandato? o la escasez de petróleo, el calentamiento global, las bodas de los señores presidentes con modelos de alta costura y todo lo que pueda ocurrir en este nuestro mundo.

Lo repasamos aquí, pero con un buen "REPASO".

Nuestra corresponsal:

Niguira Don't gó



¿QUÉ PASA EN ESPAÑA?

¿Se deshace, se rehace, somos de izquierdas, de derechas, del centro?

¿El Partido Popular es un partido, son dos o todo lo contrario?

¿Zapatero se depila o es primo hermano de Mr. Bean?

Todas estas dudas y más aún las destriparemos en esta sección.



Economía

LA COSA ESTÁ CHUNGA!

La crisis aumenta y encima las subvenciones son pocas y mal repartidas!!

¿Qué vamos a hacer?

“Con el euro nos engañaron”

Contamos con un plan B para paliar la crisis: el plan B.B.C. (Bodas, Bautizos y Comuniones).

Abierta contratación.

En la imagen en un momento de su actuación en la comunion de Juan Mari “El Niño Maldito”.



¿TÚ TAMBIÉN QUIERES SER DE LA BUTACA ROJA?

Google se colapsa, todo el mundo quiere saber qué es una Bicéfala, el buscador echa humo!!

Bicéfala convoca audiciones en Andalucía para "Cuerpo de Baile", "Músicos" y "Peleteiros".

Si quieres formar parte del nuevo Show, te esperamos el próximo sábado en la Plaza de España de esta localidad. (imprescindible tacón de aguja).



La banda sonora contiene:

**3 BONUS-TRACK
DVD
MAKING OFF.**

En DUDUAL NEWS oirás canciones que te transportarán a otros tiempos, desde la copla más sentía al pop-rock de los ochenta, pasando por el más selecto Music-Hall.

**BANDA SONORA
¡YA A LA VENTA!**



LA FNAC TAMBIÉN COLAPSADA

3 kilómetros de fans, aguardaban la apertura del establecimiento, hubo varios desmayos, el SAMUR no daba a basto.

"Madonna tiembla".

"La SGAE se frota se frota las patitas".

EL MUNDO DEL ESPECTÁCULO SE RINDE A LOS PIES DE LA BUTACA ROJA



Grandes productores de Hollywood se disputan los derechos para la versión cinematográfica de “DUDUAL NEWS”. Sara Jessica Parker: “El personaje de Paz de Alarcón me encajaría como unos Manolos en mis pies”. Gary Oldman y Javier Bardem a por el personaje de Juanjo Macías.

Horóscopo



ARIES:

Un viaje te hará muy feliz. Cuidado con los tobillos.



TAURO:

No te preocupes por esa molestia. Consulta a tu farmacéutico.



GÉMINIS:

Tu gemela te está levantando el novio y al novio le está levantando el ánimo. Cautela.



CÁNCER:

Estás como una pera limonera. No te quejes y disfruta.



LEO:

Si vas de safari, cuidado no te cazen. Estás muy bien pero sanéate las puntas.



VIRGO:

Tu signo te delata: no te comes nada.



LIBRA:

Tienes tendencia a dejarte los cuernos incrustados por ahí. Compra tiritas.



ESCORPIO:

Tus vacaciones no son nada tranquilas. Mejor te quedas en casa.



SAGITARIO:

Vas como una moto. Cuidado, ponte casco.



CAPRICORNIO:

Si comes mucho fuera de casa, cuida lo que te llevas a la boca. Lávalo antes.



ACUARIO:

Eres atractivo y tienes don de gentes. Suerte en el amor y los negocios.



PISCIS:

Limpia la pecera y cuidado con la plancha.

FÚTBOL Y NATACIÓN



El mundo del deporte contado como jamás se contó. Todo el fútbol sin codificar, campeonatos de natación sincronizada, hípica, motociclismo, etc...de la forma más canalla que jamás se vió.

¡La Butaca Roja Sports!

MOTO GP



HÍPICA



Contraportada



AGRADECIMIENTOS

Gracias a todos los que han creído y ayudado en la realización de este proyecto, y sobre todo gracias a los que creerán en él para hacerlo real, sin papel, en vivo.

A los que apuestan por la naturalidad y la risa, esa risa que hace tanta falta en tiempos de crisis, esa crisis que con este espectáculo queremos tamizar por el buen humor, la alegría y porqué no, la desvergüenza; y sobre todo gracias a Lizza Minelli y Ute Lemper por ser como son,
¡Tacón Infinito!

DUDUAL NEWS

Idea original: Juanjo Macías

Dramaturgia y selección musical:
Juanjo Macías y Paz de Alarcón

Intérpretes: Los mismos



Fernando Po
Fotografía



Paco Román
Maquetación